

RELAZIONE DESCRITTIVA DEL PROGETTO

N. progetto	6
-------------	---

Per ogni progetto formativo occorre compilare un proprio modulo

SCUOLA POLO PER LA FORMAZIONE	I.I.S. "Q. SELLA" - BIELLA
--------------------------------------	----------------------------

TITOLO	Disturbi Specifici dell' Apprendimento - Come valutare
---------------	--

1. Elementi del progetto

Criteri	Descrizione	Indicazione sintetica dei contenuti progettuali																											
Ambito/i tematico/i di intervento	<p><input checked="" type="checkbox"/> La valutazione deve: essere coerente con gli interventi e i percorsi pedagogici e didattici programmati (PEI o PDP);</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> essere effettuata sulla base di criteri personalizzati e adattati all'alunno/a, definiti, monitorati e documentati nel PDP/PEI e condivisi da tutti i docenti del team di classe;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tenere presente:</p> <p>a. la situazione di partenza degli alunni b. i risultati raggiunti dagli alunni nei propri percorsi di apprendimento c. i livelli essenziali di competenze disciplinari previsti dalle Indicazioni Nazionali d. le competenze acquisite nel percorso di apprendimento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> verificare il livello di apprendimento degli alunni, riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti riferiti alle abilità deficitarie, e curando principalmente il processo di apprendimento piuttosto che il prodotto elaborato;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> prevedere la possibilità di aumentare i tempi di esecuzione e di ridurre quantitativamente le consegne;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> essere effettuata con gli strumenti compensativi e le misure dispensative individuate nell'ambito del PDP.</p>	<p align="center">Indicazione sintetica dei contenuti progettuali</p> <p>Aree tematiche D.M. 19 ottobre 2016 n. 797 (barrare la/le casella/e di interesse):</p> <table border="1"> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>1</td> <td>Autonomia organizzativa e didattica</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>2</td> <td>Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>3</td> <td>Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>4</td> <td>Competenze di lingua straniera</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>5</td> <td>Inclusione e disabilità</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>6</td> <td>Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7</td> <td>Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale.</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>8</td> <td>Scuola e lavoro</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>9</td> <td>Valutazione e miglioramento</td> </tr> </table> <p align="center"><i>Specificare l'articolazione dei temi del progetto</i></p> <p><i>La figura del docente di sostegno - ICF - Conoscere le principali disabilità – Disturbi del neurosviluppo - Programmazione per obiettivi minimi e per obiettivi differenziati - Strategie didattiche e tecnologie per la disabilità</i></p>	<input type="checkbox"/>	1	Autonomia organizzativa e didattica	<input type="checkbox"/>	2	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base	<input type="checkbox"/>	3	Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento	<input type="checkbox"/>	4	Competenze di lingua straniera	<input checked="" type="checkbox"/>	5	Inclusione e disabilità	<input type="checkbox"/>	6	Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile	<input checked="" type="checkbox"/>	7	Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale.	<input type="checkbox"/>	8	Scuola e lavoro	<input type="checkbox"/>	9	Valutazione e miglioramento
<input type="checkbox"/>	1	Autonomia organizzativa e didattica																											
<input type="checkbox"/>	2	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base																											
<input type="checkbox"/>	3	Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento																											
<input type="checkbox"/>	4	Competenze di lingua straniera																											
<input checked="" type="checkbox"/>	5	Inclusione e disabilità																											
<input type="checkbox"/>	6	Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile																											
<input checked="" type="checkbox"/>	7	Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale.																											
<input type="checkbox"/>	8	Scuola e lavoro																											
<input type="checkbox"/>	9	Valutazione e miglioramento																											

	<p align="center">Obiettivi del progetto</p>		<p>La valutazione deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> -essere coerente con gli interventi e i percorsi pedagogici e didattici programmati (PEI o PDP); -essere effettuata sulla base di criteri personalizzati e adattati all'alunno/a, definiti, monitorati e documentati nel PDP/PEI e condivisi da tutti i docenti del team di classe; -tenere presente: <ul style="list-style-type: none"> a.la situazione di partenza degli alunni b.i risultati raggiunti dagli alunni nei propri percorsi di apprendimento c.i livelli essenziali di competenze disciplinari previsti dalle Indicazioni Nazionali d.le competenze acquisite nel percorso di apprendimento -verificare il livello di apprendimento degli alunni, riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti riferiti alle abilità deficitarie, e curando principalmente il processo di apprendimento piuttosto che il prodotto elaborato; -prevedere la possibilità di aumentare i tempi di esecuzione e di ridurre quantitativamente le consegne; -essere effettuata con gli strumenti compensativi e le misure dispensative individuate 				
<p>Presenza di sistemi di supervisione, monitoraggio e valutazione del progetto</p>			<p>QUESTIONARIO RILEVAZIONE FINALE - QUESTIONARIO GRADIMENTO</p>				
<p>Coinvolgimento Istituzioni scolastiche</p>	<p>SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO</p>		<p>N. totale scuole coinvolte (autonomie) Dettaglio: D.D.: n. I.C. n. 7 scuole secondarie di primo grado: n. 7 scuole secondarie di secondo grado: n. 3 CPIA: n. 1</p>				
<p>Collaborazioni</p>	<p>Indicare gli Enti coinvolti nella progettazione del percorso formativo</p>		<p>NON PREVISTA</p>				
			<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Cronoprogramma attività progettuali</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 20%;"><i>giugno 2019</i></td> <td>05 GIUGNO (3 ORE Zini) - 12 GIUGNO (3 ORE Zini) - 19 GIUGNO (4 ORE Ramella B.)</td> </tr> </tbody> </table>	Cronoprogramma attività progettuali		<i>giugno 2019</i>	05 GIUGNO (3 ORE Zini) - 12 GIUGNO (3 ORE Zini) - 19 GIUGNO (4 ORE Ramella B.)
Cronoprogramma attività progettuali							
<i>giugno 2019</i>	05 GIUGNO (3 ORE Zini) - 12 GIUGNO (3 ORE Zini) - 19 GIUGNO (4 ORE Ramella B.)						

Tempi e modalità di realizzazione del progetto	Indicare la cronologia delle attività previste dal progetto riferite all'a.s. 2018/2019		
		Numero di ore di attività formativa complessivamente dedicate al progetto	
		n. 10	

	1) aula 2) e-learning 3) web base training 4) altro (specificare)	X X LIM - SLIDES -
--	--	------------------------------

RELAZIONE DI PROGETTO E PROGRAMMA DETTAGLIATO (inserire eventuali note aggiuntive0

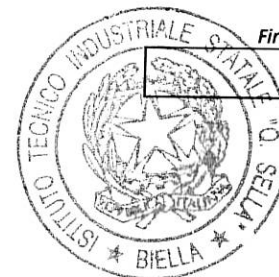
DSA
 STRUMENTI COMPENSATIVI E MISURE DISPENSATIVE
 COSA VALUTARE
 QUANDO VALUTARE
 COMPENSAZIONE ORALE
 COORDINAMENTO CON IL CONSIGLIO DI CLASSE

MODALITA' DI VERIFICA
 COME IMPOSTARE UNA VERIFICA
 TEMPISTICA
 COSTRUZIONE DI VERIFICHE

STRATEGIE DIDATTICHE E TECNOLOGIE PER I DSA
 ORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI: ESIGENZE DELL'ALUNNO DSA
 TECNOLOGIE E DSA

Luogo e data di sottoscrizione

BIELLA	07/03/2019
--------	------------



Firma del dichiarante (legale rappresentante)

GIANLUCA SPAGNOLO

(firma leggibile per esteso)